

# El Liberal

DIARIO DE UNIÓN REPUBLICANA

Año 20.

Mahón, martes 21 Agosto 1900.

N.º 5.749

## SECCION POLITICA

### BARBARIE

El asesinato de Humberto ha servido para demostrarnos que una gran parte de Europa está por civilizar.

La mayoría de los hombres de nuestro tiempo han adoptado de la civilización moderna el traje, los modales, las comodidades, todo lo exterior. Por poco que se les rasque, reaparece el hombre de otros siglos con su estrechez de criterio, su barbarie y su mezquina concepción de todo lo espiritual. El bruto sanguinario y vengativo, adorador ciego de la fuerza, que en otros siglos se cubría de hierro, se oculta con el traje del hombre moderno.

Cae el rey de Italia bajo los certeros disparos de su asesino y unos hombres negros, verdaderas hienas de la religión, en vez de lamentar el crimen ó de callarse ante él, considerándolo como consecuencia de la absurda organización social, muestran alegría y afirman que es una venganza de Dios.

¿De qué Dios?... ¿Qué ser es ese que se venga por mano ajena y es cómplice del crimen?

Seguramente que no será el Dios del catolicismo, pues Humberto era católico, tenía clérigos en su palacio y asistía á misas.

Si el pecado de Humberto era ser rey de Roma en vez del Papa, podía haber librado Dios de esta vergüenza á su vicario y avisado muchos años después el crimen de Bressi, sólo con haber dispuesto en su soberana omnipotencia que los bersaglieris no zurrasen el cuero á los zuavos papales y no entrasen victoriosos por la brecha de la Puerta Pia.

¿Pero para qué discutir tan feroces disparates?

Si Dios ha dispuesto que Bressi mate á Humberto por ser enemigo de la Iglesia, no se comprende como en pocos años ha tolerado igualmente que Caserio matase á Carnot,

que aspiró como un buen católico; Angiolillo á Cánovas, que no podía proteger más á curas y jesuitas en su sistema de reacción, y Lucheni á la emperatriz Isabel, pobre señora que para olvidar los sinsabores de su vida íntima se había entregado á una devoción rayana en fanatismo.

Esos nietos de inquisidores, imbéciles y feroces que, no pudiendo quemar á los hombres como en pasados siglos, atenazan y torturan el sentido común en las columnas de sus periodiquillos (engendros universales que hacen odiar el descubrimiento de la imprenta), tienen marcado un patrón para salir bien del paso en todas ocasiones.

¿Muere asesinado un enemigo suyo? Pues castigo de Dios.

¿Cae bajo el puñal algún personaje reaccionario? Pues es que el Señor quería premiarle con la palma del martirio por sus muchas virtudes, y lo ha llamado á su seno.

Es una lotería la suya en la que no pierden nunca. El único que pierde es Dios; ó, más bien dicho, el Dios inventado por ellos; criminal de alma atravesada que, para castigar y premiar, solo sabe hacerlo ejerciendo de asesino; especie de monigote lúgubre que, si realmente existiera, habría que renegar de él, escupiéndole cada cinco minutos.

Pero no se encuentra la barbarie únicamente de parte de esos majaderos negros que deshonran su religión desenterrando los cadáveres para vomitar sobre ellos toda clase de feroces sandeces.

Barbaro es también ese gobierno italiano que teniendo en su poder al asesino y sabiendo que carece de cómplices, llena las cárceles de ciudadanos, sin más delito que ser enemigo de la Monarquía y decir públicamente que Humberto, en el último período de su historia, tiene páginas tan sangrientas como la expedición de Abisinia y las matanzas de Milán.

Es sin duda esta barbarie una herencia de aquellos remotos siglos, en que al morir un jefe poderoso se inmolaba sobre su tumba á un buen número de súbditos. ¿Han matado un rey? Pues no basta castigar al asesino: hay que sacrificar sobre la fosa real la libertad de muchos hombres, para que se sienta con más intensidad el fallecimiento del monarca.

El asesinato político nada resuelve, y sólo sirve para provocar la reacción. Cree el regicida acabar con la tiranía y sólo acaba con un hombre, despertando con su atentado la venganza y las represalias de las autoridades. Pero más repugnantes aún que el regicidio es la hipocresía de nuestros tiempos.

Por un capricho de Humberto mueren en Abisinia miles y miles de italianos; por conservar los privilegios de su casa y su familia, ametralla en Milán á las masas obreras, y nadie llora á las víctimas, nadie clama contra el autor de tales hechos.

Y cuando sale un exaltado que se dice:—«El rey es un hombre como los demás; con el mismo derecho que él dispone de nuestras pieles, voy yo á disponer de la suya,» resuena un llanto general, como si se tratara del martirio de un santo.

Protestemos contra el asesinato; pero que la protesta sea general, lo mismo cuando la víctima es un rey que cuando es un obrero arrancado del trabajo y la familia, para perecer en ese crimen tradicional, inventado y sostenido por los reyes: la guerra.

No menor que la barbarie del Gobierno es la de la sociedad.

El asesino Gustavo Bressi tiene un hermano, Angel Bressi, teniente de infantería, que ha hecho su carrera desde soldado, y en veinticinco años de servicio no ha cometido la menor falta.

Hacía años que no sabía nada de su hermano, vivía dedicado á su profesión, muy querido de los soldados por su carácter, y feliz con el cariño de

su mujer y cuatro pequeñuelos.

Ahora, con motivo del suceso de Monza, sus compañeros se han negado á saludarle en el cuartel, ha tenido un desafío, agujereándole el cuerpo á su imbécil adversario, y sus superiores le han hecho presentar la dimisión, condenándole á la miseria.

Todo por el delito de tener hermanos en el mundo.

¿Qué responsabilidad puede exigírsele á ese pobre oficial por haber salido del mismo vientre que un hombre al que hacía años no veía y á quien de repente se le ocurre matar un rey?

¡Cuánta barbarie! La Edad Media, resucitando con la absurda doctrina de la responsabilidad del delito de padre á hijo y de hermano á hermano; Dios preparando asesinatos, según afirman los que se creen sus panegiristas; la sociedad llorando á moco y baba la muerte de un hombre que se llama rey y contemplando impávido el asesinato diario de los que sólo se llaman pobres....

¿Y esto es civilización? ¿Dónde está el orden y la justicia?

Doquiera se mira, encójese el alma con la tristeza de lo absurdo y lo injusto.

BLASCO IBÁÑEZ.

(La Publicidad.)

## SECCION DE NOTICIAS

### Congreso Hispano-Americano

Hemos recibido una circular de la Comisión Informadora de la Prensa, en la que se nos invita á la Conferencia Ibero-americana de la Prensa, que se celebrará en Madrid el mes de Noviembre próximo.

En esa reunión tendrán representación, con voz y voto, los diarios ó revistas que se publican en España, Portugal y la América latina.

Hé aquí los temas que en la Conferencia han de ser discutidos y votados:

- 1.º Tarjeta de identidad; título infalsificable de periodista, que después de adoptarse por las naciones representadas, tendrá fuerza y validez con carácter de reciprocidad en todas ellas.
- 2.º Rebaja de tarifas internacionales telegráficas para la prensa.
- 3.º Rebaja en el transporte internacional de periódicos.
- 4.º Rebaja de los pasajes por vías marítima y terrestre, para los periodistas.
- 5.º Adopción de todas las soluciones ya votadas por los Congresos Internacionales de la Prensa, que con-



vengan a los fines de esta Conferencia Ibero-americana.

La Comisión provincial de las Balears ha recibido minuciosos interrogatorios, para que reuniendo antecedentes y formando estadísticas, emita su opinión sobre el movimiento comercial y producción de esta localidad, sobre la emigración, el movimiento científico, literario y artístico, banca y bolsa, exposiciones permanentes y transportes, Correos y Telégrafos.

Algunos vocales de la Comisión han recogido de la Secretaría ejemplares de esos interrogatorios, y se proponen contribuir con sus luces a esa labor que ha de resultar altamente práctica para nuestra región.

Tales trabajos han de haber sido remitidos a Madrid el día 20 del próximo Septiembre.

El ministro de la Guerra Sr. Azcárraga, ha dictado una Real orden circular disponiendo que todos los Cuerpos y dependencias del ejército presenten la posible cooperación a la propaganda y fines del Congreso autorizando a todos los generales, jefes, y oficiales a tomar parte, si lo desean, en las deliberaciones de la Asamblea internacional y formar la de las Comisiones provinciales.

## España en la Exposición de París

Hé aquí algunos párrafos de una carta de París que publica «El Correo». Por lo que dice y lo que deja de adivinar, es digna de leerse:

«La nota más saliente de esta Exposición es, sin duda, el infinito número de Congresos que se han reunido y siguen reuniéndose con el pretexto del certamen nacional. No se ve por esas calles más que gentes que llevan en el ojal de la levita, el frac o la americana, la medalla distintiva de los congresistas.

Yo no sé si sus tareas serán de algún resultado práctico; pero, por lo menos, ellos se divierten; puesto que son obsequiados con banquetes, etc. El Congreso que más ruido ha metido hasta ahora es el de los estudiantes. Su primera reunión estuvo a punto de terminar como el Rosario de la Aurora; pero, afortunadamente, lograron entenderse sin venir a las manos.

La municipalidad de Saint Germain les obsequió anteayer con un banquete presidido por el ministro de Instrucción pública y con representaciones al aire libre, terminando la fiesta con un baile campestre. Los estudiantes llegaron a las dos, recorrieron la población y pasaron la tarde en la magnífica terraza, orgullo de esta antigua residencia real, desde donde se descubre uno de los panoramas más bellos de los alrededores de París.

Ya antes de la hora del banquete hubo muchos casos de insolación alcohólica, porque algunos industriales, avisados, establecieron puestos de bebidas, donde los estudiantes pudieron apagar su ardiente sed, y eso que no hacía calor, sino un vientecillo muy fresco y agradable. Terminado el banquete, y después del indispensable destrozo de botellas, vajilla y demás cacharrós que suelen ocurrir en estos casos, se apoderaron de las banderas de todos los países que adornaban la inmensa tienda de campaña donde habían comido los 1.200 invitados, y se lanzaron al baile en el parterre.

Entre las banderas estaba naturalmente la española, por cierto con las armas reales, y yo traté de acercarme al que la izaba; pero me fué imposible, aunque lo intenté varias veces, porque el barullo era espantoso. Sin embargo, pude averiguar por un estudiante italiano, después de preguntarlo a varios otros, que el que llevaba la bandera española era catalán, y único representante de los estudiantes de nuestro país en el Congreso.

A las doce de la noche hubo una retreta con antorchas, que acompañó a los expedicionarios al tren que les condujo a París.

He visto por aquí varios distinguidos compatriotas de los que han venido a los diferentes Congresos, y no hay uno que no se lamenta de la pobreza de nuestras instalaciones. Si los extranjeros han de juzgar de nuestro país y de sus recursos por lo que se ve en la Exposición, medrados estamos. A excepción de la sección de vinos y aceites, que tampoco es lo brillante que debiera esperarse, no hay nada que merezca mencionarse. En el Palacio de Bellas Artes nada hay de verdaderamente notable, comparado con lo que han mandado otros países.

En la sección de industrias diversas no hay más que los consabidos adamasquinados de Toledo, y Eibar, y entre estos un reloj de Zolonga, que ha figurado en varias Exposiciones; una ó dos instalaciones de muebles de Barcelona, y lo demás que es poco, no vale la pena de mencionarlo. La sección de metalurgia y minería española es pobrísima; parece como que aún no se ha acabado de instalar, porque hay muy poco y sobra mucho espacio. Un detalle: la sección española es la «única» cuyo piso no está cubierto de «caoutchou» como todas las demás; parece como que ha faltado el dinero para ese riquísimo, y llama la atención ver la tabla al descubierto.

Lo que sí hay son escudos y banderas, y claro es que habrá medallas y premios. Pero ¿quien no sabe hoy lo que significan la inmensa mayoría de las veces esas recompensas?

El círculo minero de Bilbao tiene una bonita instalación en una de las galerías exteriores, como si expusiera por su cuenta como país aparte. Y tanto es así, que los guardias que hay en la sección española no saben que existe aquella.

En el palacio de la Economía Social no hay nada de España. Nuestro país ha echado el resto en el pabellón nacional, puesto que la colección de tapices y armaduras es la mejor de toda la exposición; pero esas riquezas de otros tiempos no dan idea del estado en que se encuentran las industrias al finalizar el siglo actual, ni de las riquezas de nuestro suelo y sub-suelo.

Por lo que nos conocen aquí más que todo, es por el canto y el baile, las guitarras y las castañuelas. En el panorama de la «Vuelta al mundo», que es, sin disputa, el mejor y más visitado, hay vistas de Grecia, Turquía, China, Japón, Ceylan, India y un pueblo de España.

Delante de cada una de esas vistas hay individuos de los respectivos países. En la de China hay una docena de ambos sexos que no hacen más que jugar alrededor de una mesa.

En el Japón se entretienen también en lo mismo, y en fumar una porción de japoneses. Delante de Constantinopla se ve a los turcos que venden golosinas; en Ceylan, cuatro ó cinco indígenas, con sus pintorescos trajes, piden cigarrillos a todo el mundo, y así sucesivamente, delante del pueblo español, que no recuerdo cual sea, hay dos chulas y dos individuos del sexo feo con su guitarra y bandurria, quiero decir que de Europa solo estamos representados los griegos y los españoles. En la «Andalucía en tiempo de los moros» hay una multitud de flamencos de ambos sexos, y todo el día y toda la noche resuenan allí el aaaa... triste y melancólico del cantante, y las pataditas y palmadas características, además de las casafueñas cuando el baile lo requiere. Pero además hay muchos restaurantes y cervecerías donde bailadoras más ó menos auténticas y más ó menos feas se descomentan al compás de los palillos. En el restaurant llamado «La Feria», que está debajo del pabellón de España, el espectáculo es también del mismo género.

Por si no había bastante, estos días se ha abierto en la rue de París, que es la más concurrida de la Exposición, un teatro en que da funciones la compañía «Aurora Infantil» compuesta, según el prospecto que tengo a la vista, de 60 niños de ambos sexos, de 6 a 15 años de edad. El repertorio se compone de «La Gran Vía», «La Viejecita», etc., y bailes españoles, sevillanas, peteneras, pañaderos, etc., etc.

Cuando yo pasaba esta tarde por delante del teatro, vi cuatro niñas y niños pálidos y ojerosos, luciendo trajes de chulas y toreros, que como reclamo había a la puerta, mientras un individuo, a voz en grito, hacía el elogio del espectáculo, invitando a los paseantes a entrar a verlo. ¡Pobres niños!

P.

10 de Agosto 1900.

## Ecos políticos

Nadie lo ha entendido mejor que los obreros de Gijón. Se disponían a ir de jira al campo durante la estancia de los reyes en aquella población, y las autoridades han hecho todo lo posible para evitarlo.

Estas autoridades si que son monárquicas de buena cepa!

He aquí lo que han concedido a los obreros para que no se fuesen.

1.º La jornada de ocho horas.

2.º Aumento de jornal.

3.º Se les han cedido unos terrenos gratis para que puedan hacer un casino obrero.

Mediante este pacto los trabajadores seguirán en la población, y aunque no den vivas, al menos harán bullo.

Al enterarse el público de esta compondenda, no ha podido menos de aplaudir esta originalidad.

Pero el Gobierno se ha puesto furioso, y ahora echa la culpa a las autoridades de Gijón de lo que sucede, como si éstas no hubiesen obrado por inspiración de Dato y compañía.

No se preocupen los hombres del Poder, porque lo que han hecho con esos obreros no es más que la repetición de lo que han hecho con todo el mundo.

Transigieron y pactaron con Polavieja, con Durán, con los catalanistas, con la Unión Nacional al princi-

pio, en fin con todos aquellos con quienes han tratado.

Después de todo el arreglo pactado con los obreros de Gijón es el que menos les deshonra.

Echen, pues, tierra al asunto, y cállense.

El conde de Romanones dice que debemos buscar alianzas internacionales.

Dado como han dejado a España los restauradores, aquí no caben más alianzas que con la República de Andorra y el Principado de Mónaco.

Dado que se quieren aliar con nosotros, que todavía no lo sabemos.

Esas alianzas internacionales hubieran venido bien antes, antes, y no ahora.

Comentando el Sr. León y Castillo las noticias que se han propalado acerca de su ingreso en el partido conservador, ha dicho humorísticamente:

No sé por qué algunos periódicos me hacen objeto de sus predilecciones.

Todo el mundo sabe por qué estoy en la embajada y que fué por mandato del señor Sagasta.

No necesito, pues ni aun desmentir semejante rumor.

Esto mismo dijimos nosotros cuando comenzó a correr la noticia.

El Sr. León y Castillo se hubiera hecho silvestre; si por no serlo hubiese visto en peligro su embajada.

Así está mejor que quiere y se le puede considerar como nuestro sempiterno embajador en París.

Hasta que venga la ola.

El ministro de Estado ha conferenciado con el Sr. León y Castillo acerca del «modus vivendi» que es preciso establecer en el río Muni hasta que las Cortes se reúnan en noviembre y se dé cuenta del tratado con Francia y de sus resultados.

El mejor «modus vivendi» es enviar allí por de pronto a los silvestres de escalera abajo que estén sin colocación.

Ellos liquidarán el río Muni y sus afluentes, si los tiene.

¡Bonita tropa es la restauradora para limpiar colonias!

## Carta de París

### Los medios de locomoción

Ir a visitar la Exposición de París desde París mismo, es cosa relativamente fácil, pues aún teniendo en cuenta el numeroso contingente diario de visitantes (que no llega de mucho al esperado) los ómnibus, tranvías y carruajes de todas clases, son suficientes en razón a que la muchedumbre de provincianos, extranjeros y parisienses, eligen horas distintas para visitar la Gran Feria Internacional, y en consecuencia los vehículos, aunque atestados por lo general, pueden repartirse la totalidad del número.

Regresar de la Exposición, sobre todo después de una fiesta nocturna, a sus respectivos domicilios y hoteles, es ya una cosa más peliaguda y que ofrece, la mayor parte de veces, dificultades que se convierten en verdaderos imposibles en un sin número de casos, no tan solo para los que visitan a París por primera vez sino hasta para los «habitúes» y conocedores de las costumbres de la gran ciudad. Esto es debido a que el servicio de ómnibus y tranvías en ésta, es de lo más deficiente que pueda darse, y dudamos que en ninguna capi-



tal europea de mediana importancia sea tan difícil el trasladarse de un punto á otro como lo es en París.

Si se exceptúan unas cuantas líneas de tranvías (muy pocas) y el ferrocarril eléctrico metropolitano recientemente inaugurado, los medios de locomoción en París son exactamente los mismos que en la pasada Exposición de 1889, sin que se haya tenido en cuenta el aumento de población en once años y el número de visitantes que representa casi un tercio del censo normal.

Así es que cuando próximo el cierre de la Exposición por la noche, el público desea regresar á sus domicilios es tal el cúmulo de gente, que se hace un problema de difícil solución el lograr «une place» en cualquiera de los vehículos que hacen servicio. Y cuando digo un asiento, pueden figurarse ya lo insuperable que es colocarse en un mismo ómnibus, una familia compuesta de cuatro ó más individuos.

Existe aquí una costumbre, muy laudable por cierto y que desearíamos ver implantada en Barcelona, de no admitir en los carruajes un pasajero más de los que permiten las ordenanzas municipales y por lo tanto, como es sabido de la mayoría de mis lectores en las distintas estaciones ó «arrêts» es preciso tomar uno ó varios números de orden que sirven para ocupar el ó los asientos cuando el conductor del ómnibus llame dichos números. Ahora bien, una familia sale de la Exposición y para trasladarse al hotel le precisa tomar correspondencia entre dos líneas diferentes. La primera dificultad actualmente empieza en la estación de partida, pues hay veces que pueden dar como número de orden un 500 ó un 600 ó si es más bajo ser de la serie roja, azul ó verde. Se van llenando los ómnibus y la familia espera pacientemente su turno, que tarda más ó menos en llegar y cuando por fin oyen gritar el número, el conductor exclama: «une place en haut, et complet!» (un asiento arriba y completo). La familia tiene que resignarse y esperar el siguiente, para poder hacer el viaje con comunidad.

Pero esta dificultad no es nada si la comparamos con la que espera á la pobre familia cuando baje de este coche para la correspondencia con otra línea. Efectivamente, en la estación de salida todo es cuestión de paciencia y tiempo, pero al llegar al punto intermedio, donde debé cambiarse de ómnibus, recogidos que tiene los respectivos números de orden, empieza la familia Job á cargarse de paciencia.

(Concluirá)

## MAHÓN

El domingo pasado iban á trabajar cada cual en su oficio, dos obreros y un cura.

Los dos obreros se encaminaban desde Llumasanas á Mahón y el cura se dirigía desde Mahón á Llumasanas.

Los dos obreros marchaban á pié—como Jesucristo—el cura—que sarcasmo—montado en su propio carruaje—como un emperador romano.—Unos á trabajar bajo los abrasadores rayos del sol de Agosto; el otro á la sombra fresquita de una iglesia. Unos á manejar pesadas herramientas; el otro á manejar ligeros

ornamentos de plata. Unos á ganar en todo un día para una miserable soper; el otro á ganar en un instante al día no más, para vestir bien, comer opíparamente, comprar casas, sostener caballo, carruaje y... etcétera.

A la mitad del camino se cruzaron nuestros dos hombres y el cura. Nada tendríamos que objetar, si los dos obreros haciendo comparaciones y deduciendo consecuencias hubieran hostilizado al cura, pero salió la contraria y verán ustedes el saludo que con voz desahogada salió de los labios del sacerdote «Más os valdría que en lugar de ir á trabajar fueris á misa.»—«Señor—contestó uno de los obreros con la intención de decirle cuatro verdades—detenga usted el carruaje y hablemos.» «Calla poca vergüenza—añade el cura—que también serás tú como los de San Luis» lo digo porque allí el espíritu liberal está más arraigado que Llumasanas—y con algunos piropos por el estilo, muy propios de ese cura, se alejó rápidamente, dejando á los obreros con más ganas de arañarlo que de otra cosa.

Ahora bien: ¿Sabe el cura ese lo que se propone con sus salidas despóticas? ¿Ignota que vamos á finalizar el siglo diez y nueve y aunque se empeñaran todos los curas del Orbe no retrocederíamos en el reloj del tiempo ni la millonésima parte de un segundo?

Lo que consigue con esto el cura mencionado es que su conducta sea comentada hasta en aldeas y caseríos, y ello solo basta para descatalogar más gente, que no ha descatalogado el «Molín» en los años que lleva de publicarse.

Si ese cura quiere que los obreros no trabajen en domingo, no tiene más que pagarles el jornal, ya que él cobra lo mismo en domingo que en cualquier día de la semana, tanto por misa, como por sermón, como por cualquier otro trabajo que se encargue; pero si continúa molestándolos con impertinencias como lo hace, puede que el día menos pensado se encuentre con la horma de su zapato.

En breve se reunirán en nuestras Casas Consistoriales la Junta administrativa de consumos, para entender y fallar, sobre la aprehensión de tres barriles de alcohol, llevada á cabo uno de estos días, en el interior de una cochera de la calle de Mercadal.

Desde Barcelona y con objeto de practicar las correspondientes desinfecciones sanitarias, fué despachado ayer un buque, sin constarnos si este es de la clase de vela ó á vapor.

En la tarde del viernes último, falleció en Palma la señorita D.<sup>a</sup> Isabel Berga y Oliver, hija de nuestro particular amigo D. Miguel, médico de sanidad marítima del puerto de aquella capital.

La finada por sus modales exquisitos y excelente ilustración, era muy querida de cuantas personas tuvieron el gusto de tratarla, haciendo que su muerte sea doblemente sentida.

Por nuestra parte no podemos menos de deplorar la desgracia que affige á la familia del Sr. Berga, á la cual por tan aclago motivo enviamos la expresión sincera de nuestras impatiás, á la par del más sentido pésame.

Segun noticias telegráficas particulares que se nos han comunicado, en breve tendremos el gusto de es-

trechar la mano de nuestro estimado amigo D. Máximo Cadavid Lamas, aparatista del Batallón de Telégrafos de guarnición en Madrid, el cual viene á esta Ciudad con licencia á reunirse con su familia.

## Manuales Soler

Esta Biblioteca ha de ser genuinamente española, adoptada á las condiciones de cultura de nuestra Patria y de las Repúblicas hispano-americanas.

Los más ilustres tratadistas de España y América serán encargados de la redacción de los tomos, cuyos autores personifican el movimiento intelectual de nuestra patria, Echegaray, Ramón y Cajal, Azcárate, Bolívar, Luanco, Joaquín Costa, Piernas y Hurtado, Odón de Buen, Carracido, Calderón, Lozano, Marzal, Rubio y Bellvé, etc. los cuales son bastante garantía de un texto feliz.

Estos Manuales se publicarán periódicamente y sin interrupción, impresos cuidadosamente en buen papel, profusamente ilustrados con magníficos grabados y encuadernados con tela siendo el precio de los mismos á 1'50 pesetas, cuando las dimensiones de los tomos sean las mencionadas.

### MANUALES PUBLICADOS

I.—Química General, por el director Luanco, Rector de la Universidad de Barcelona.—Ptas. 1'50.

II.—Historia Natural, por el director Odón de Buen.—Ptas. 1'50.

III.—Física, por el Dr. Lozano.—Ptas. 1'50.

IV.—Geometría General, por el director Mundi.—Ptas. 1'50.

En venta en Mahón, Juan Espí, Arravaleta 12A y Nueva 7.

## Alcaldía de Mahón

### Contabilidad

El día 30 del corriente á las doce de su mañana, deberá reunirse la Junta Municipal en esta Casa Consistorial para aprobar el presupuesto ordinario del año 1901.

Si no se reuniese número suficiente de Vocales para tomar acuerdo, queda desde luego convocada nueva sesión para el siete del próximo Septiembre á igual hora, en cuyo día se tomarán acuerdos, sea cualquiera el número de concurrentes, por ser de segunda convocatoria según dispone la ley Municipal.

Mahón 21 de Agosto 1900.—El Alcalde, Guillermo Pons.

### Consumos

Para el lunes próximo día veinte y siete del corriente mes, á las doce de su mañana, está convocada la Junta administrativa de consumos, al objeto de oír y fallar lo que corresponda en el expediente que se instruye por aprehensión de 3 barriles conteniendo aproximadamente en junto unos ciento ochenta litros de alcohol de noventa y tres grados centesimales hallados en la cochera número veinte y cuatro de la calle de Mercadal el día diez y siete del corriente mes.

Por la presente se cita á los que se crean con derecho á la mencionada especie para que concurren al acto con las pruebas que crean convenientes, debiendo nombrar un vecino que en concepto de vocal forme parte de la indicada Junta.

Mahón 21 Agosto 1900.—El Alcalde Guillermo Pons.

1900

Hoja del Calendario para mañana

Agosto 22 Miércoles

Santos Timoteo, Filiberto y Fabriciano.

Sale el Sol á las 5'18 —Pónese á las 6'47.

Luna: Sale 2'39 M.—Pónese 5'4 T.

## Sección Telegráfica

(SERVICIO PARTICULAR)

Madrid 21, 8 m.

Ayer tarde desembarcaron los reyes en Avilés, siendo aclamados por el pueblo. Hoy saldrá la escuadrilla hacia el puerto Vares.

Concédese grande importancia á la manifestación de desagrado verificada en Gijón y en presencia de los reyes contra los Sres. Pidal y Silvela.

Madrid 21, 11 m.

La escuadrilla real llegará mañana á la Coruña.

Telegrafían de Cartagena que durante el baile de niños que se estaba efectuando en el balneario flotante, hundiéndose el piso cayendo al mar unas 150 personas.

Madrid 21, 11 30 m.

Han llegado los Sres. Dato y Martínez Campos.

El accidente desgraciado ocurrido en el balneario de Cartagena débese á una mano criminal. No ha habido ningún ahogado pero sí muchos heridos y contusos.

El príncipe Juan retiene en su poder á los emperadores de la China.

Ninguna noticia se tiene hoy de Pekín.

## Cotización Oficial

Madrid 20 Agosto, 4 t.

4 <sup>o</sup> interior . . . . .	72'75
— exterior . . . . .	00'00
Amortizable . . . . .	81'15
Cubas 1886 . . . . .	86'40
— 1890 . . . . .	72'20
Banco España . . . . .	000'00
Tabacalera . . . . .	406'00
París á la vista . . . . .	28'75 á 00'00
Londres id. . . . .	00'00 á 00'00

## Banco de Mahón

COTIZACIONES LOCALES

	Din.	Pap.
Industrial Mahonesa . . . . .	00'00	80'00
Banco de Mahón . . . . .	00'00	00'00
Eléctrica Mahonesa . . . . .	00'00	40'00
Soc. gen. Alumbrado . . . . .	100'00	00'00
Marítima . . . . .	00'00	90'00
Maquinista Naval . . . . .	00'00	100'00
Oblig. municipales . . . . .	66'50	00'00

Mahón 28 Julio 1900.

## Para vender

Lo está una barca, en buen estado, con todos los arreos de palangre.

Para informes, Villa-Carlos, calle del Puerto n.º 17.

## TRIGO

Lo compran los Sres. Huguet y MasPOCH, Andén de Poniente n.º 6.



VARIEDADES

El invierno pasado apareció en la «Revue des Revues» una serie de interesantes artículos acerca de las eccentricidades de las jóvenes pertenecientes a la sociedad millonaria americana.

El autor de dichos artículos podrá seguir tratando este asunto, pues con frecuencia se reciben noticias de nuevas excentricidades.

El «Morning Leader» anuncia que tres jóvenes pertenecientes a familia de la mas elevada sociedad neoyorkina, las señoritas Isabel Van Buren, Luisa Van Buren y Josefina Rey nolds, han tenido la singular idea de conducir un tren espreso.

Montadas en la locomotora, han realizado el trabajo del fogonero y el maquinista; con sus blancas manos, han echado carbón al hogar, han engrasado la máquina y asegurado la maniobra de los frenos y las señales.

Sallieron de Arkansas City sin detenerse hasta Oklahoma, habiendo recorrido trescientas millas, es decir, cuatrocientos ochenta kilómetros.

El convoy marchó siempre a la velocidad de una milla por minuto, ó, dicho de otra manera, a la de noventa y seis kilómetros por hora.

Si se tiene en cuenta que la red del Oeste es una de las mas accidentadas y menos sólidamente construidas, y que en su consecuencia es una de las mas peligrosas que existen en América, preciso será reconocer que las tres jóvenes norteamericanas han dado muestra de verdadera audacia.

Trátase, como se ve, de un nuevo «record» que hay que añadir a la larga lista de fantasmas de millonarios y que puede ser origen de una nueva conquista del feminismo yankee.

SECCION OFICIAL

Ayuntamiento de Mahón

Contabilidad

El proyecto de presupuesto ordinario de este municipio para el año 1901, queda expuesto en la Secretaría de este Ayuntamiento por el término de quince días a los efectos del artículo 146 de la ley Municipal.

Mahón 20 de Agosto 1900.—El Alcalde Presidente, Guillermo Pons.

Funciones públicas

La festividad del anejo pueblo de San Luis tendrá lugar el Domingo

próximo 26 del corriente con carreras de caballerías que empezarán a las 4 de la tarde con sujeción a las reglas que dictará el Sr. Teniente de Alcalde del distrito ó Concejal que las presida, incurriendo en la correspondiente multa los ginetes que cierran el paso a sus competidores.

Dichas carreras serán premiadas con cuchara de plata ó su equivalencia en metálico.

Mahón 20 Agosto 1900.—El Alcalde Presidente, Guillermo Pons.

Alcaldía de Mahón

Pesas y medidas

Habiendo llegado a esta Ciudad el fiel contraste de esta Provincia don Antonio Sol se anunció al público para que los que tengan pesas, medidas, balanzas y romanas del sistema métrico decimal se presenten desde esta fecha al veinte y si le del actual ambos inclusivos en el piso bajo de las Casas Consistoriales de ocho a doce de la mañana y de dos a cinco de la tarde, con el objeto de contrastar dichos instrumentos.

Transcurrido este plazo, se practicará aquella operación a domicilio, incurriendo los morosos en las penas reglamentarias.

Los habitantes de San Luis, San

Clemente y Lluemesanas que no presenten al contraste las pesas y medidas, abonarán dobles derechos cuando el fiel pase a dichos pueblos con el mencionado objeto.—Mahón 20 Agosto 1900.—El Alcalde Presidente, Guillermo Pons.

De Ciudadela para Mahón el paillebot «Unión»

Saldrá dentro de breves días, admitiendo carga para este puerto.

Lo despachan:

En Ciudadela, D. Bartolomé Vives.

En Mahón Sres. Huguet y Maspoch.

Nueva Panadería «La Robustez»

Horno calle del Carmen n.º 39

Elaboración de pan y panecillos con harinas de trigo del país sin mezcla alguna.

Baja de precios

Pan 1.º Mahón selecto a 38 céntis. kilóg.—Tiendas a 36.

Id. 1.º Mallorquín a id. id. id.

Id. 2.º corriente a 36 y 34 id. id.

Panecillos (coks) a 50 y 45 id. id.

Elaboración esmerada, calidad del pan inmejorable.

SE SIRVE A DOMICILIO.

# Anuncios

SE ADMITEN

toda clase de trabajos tipográficos y de encuadernación.

ADMINISTRACIÓN E IMPRENTA:

calle Nueva, núm. 25.

TALLERES: calle de San José, 69.

## Fábrica de Bebidas Gaseosas

### ANTONIO PRATS

Fundada en 1869 con recompensas internacionales

Plaza del Príncipe, 17

Dicha casa desde hoy ofrece a su numerosa clientela y al público en general las bebidas gaseosas que a continuación se expresan:

**Limonada**

**Granadina**

**Grosella**

**Frambuesa**

**Zarzaparrilla**

A PTAS. 1'50 DOCENA

Carbónicas en sifón a Ptas. 0'15 una.

Cerveza Haritz a Ptas. 2'00 docena.

Sin envase y a domicilio.



PARA ENFERMEDADES URINARIAS

## SÁNDALO PIZA

MIL PESETAS

el que presenta Cápsulas de sándalo mejores que las del Dr. Piza de Barcelona, y que curan más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888, Gran Concurso de París de 1889 y Gran premio en la de Suiza de 1896. Diez y nueve años de éxito creciente. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca. Varias corporaciones científicas y renombrados médicos diariamente las prescriben, reconociendo ventaja sobre todos sus similares.—Frasco. 11 rs.

NO HAYAR DE IMITACIONES. PEDID

## OBJETOS DE ESCRITORIO

### SUSCRIPCIONES

Tarjetas de visita Calle Nueva, 25.

# FARMACIA DEL DR. CASASA

Calle de Tallers núm. 29, cerca la Rambla de Canaletas, en BARCELONA

Consulta de 11 a 1 ó por escrito

Píldoras orientales

Ninguna familia debe permanecer sin estas benéficas «Píldoras», cuyo uso está tan generalizado, por la facilidad con que limpia el cuerpo de los malos humores, sin causar el menor dolor ni la más pequeña irritación. Téngase siempre a mano una dosis de estas píldoras sin rival y se destruye al momento en su origen todo germen de enfermedad. Constituyen el único purgante que se puede tomar a todas horas; puede graduarse como se quiera, y que jamás puede perjudicar. Son, en fin, cuando nunca se está sin ellas, garantía absoluta de la más perfecta salud.

Compuestas exclusivamente de vegetales son inofensivas, y tomadas de la manera que indica el opusculo que las acompaña constituyen el más eficaz remedio para todas las enfermedades nerviosas y sangui-

neas en especial las del ccrazón, de estómago, hísticas, gota, herpes, dolores, catarro, reuma, palpitaciones, irregularidades en las funciones de la mujer y otras muchas enfermedades crónicas que constituyen una mala salud.

Dirigirse al Doctor Casasa en su Gran Farmacia, en Barcelona.

Depositarlos: todos los principales farmacéuticos de España y América.

Contra los herpes

y demás humores así internos como externos; recomendamos eficazmente el «Extracto Anti-Herpético de Dulcamara», compuesto por el Doctor Casasa, reconocido en todas partes como el único remedio que los cura pronto y radicalmente sin que jamás den señales de haber existido.

Dirigirse al Doctor Casasa en su Gran Farmacia, en Barcelona.

Depositarlos: todos los principales farmacéuticos de España y América.

Enfermedades secretas

«Venéreo y Sífilis» en todos sus grados y formas, así recientes como crónicas. Su curación es pronta, radical y segura por medio del «Antivenéreo del Doctor Casasa», exclusivamente vegetal, sin necesidad del mercurio ni otras preparaciones perjudiciales. Purgaciones, llagas, bubones, estrecheces y demás afecciones; or crónicas que sean, desaparecen pronto y bien con el inimitable depurativo del Doctor Casasa.

Dirigirse al Doctor Casasa en su Gran Farmacia, en Barcelona.

Depositarlos: todos los principales farmacéuticos de España y América.

Cuantos padezcan de la boca

Dolor de muelas, caries, flojedad de sangre ó descarnes de las encías, fúrxiones, sárrro, escorbuto, tumores, úlceras de la boca, dientes móviles, sensaciones producidas por el calor ó el frío, mal aliento, etc., deben usar el «Elixir dentífico Saint-Servant» del Doctor Casasa.

Único que pone y conserva la boca limpia, hermosa, sana y fuerte hasta a los que más perdida la tienen.

Dirigirse al Doctor Casasa en su Gran Farmacia, calle de Tallers n.º 29, cerca la Rambla de Canaletas, en Barcelona.

Depositarlos: en todos los principales farmacéuticos de España y América.

Bernardo Fábregues, imp. j